

N.º DE COLHEITA _____

N.º ACESSO _____

FICHA DE COLHEITA DE ESPECIES CULTIVADAS

GENERO: _____
ESPECIE: _____

PRÁTICAS CULTURAIS:

1. Irrigado 6. Utilização de tracção animal

SUBESPECIE: _____
NOME DO(S) COLECTOR(ES): _____

2. Cultural intercaladas

7. Mecanização

3. Rotação

8. Socalcos/Terraços

4. Fertilização orgânica

9. Consociação

5. Fertilização inorgânica

10. Outras _____

NÚMERO DE COLHEITA: _____**INSTITUIÇÃO COLECTORA:** _____**DATA DA SEMEITEIRA/PLANTAÇÃO:** _____**DATA DA COLHEITA:** _____**DATA DO TRANSPLANTE:** _____**PAIS DA COLHEITA:** _____**DATA DA COLHEITA** _____**DISTRITO:** _____**UTILIZAÇÃO:** _____**CONCELHO:** _____**COR DO FRUTO/SEMENTE:** _____**FREGUESIA:** _____**FORMA DO FRUTO/SEMENTE:** _____**Nº DO LOCAL DE COLHEITA:** _____**DOENÇAS E PRAGAS:** _____**LOCAL DA COLHEITA:** _____**CULTURAS AGRÍCOLAS ASSOCIADAS:** _____

Cidade/vila mais próxima: _____

distância (em Km): _____

direcção: _____

ESPÉCIES SILVESTRES ASSOCIADAS _____**LATITUDE DO LOCAL:** _____**LONGITUDE DO LOCAL:** _____**ALTITUDE DO LOCAL:** _____**FONTE DE COLHEITA**

1. Habitat silvestre: 2. Quinta: 3. Mercado:

1.1 Floresta/Bosque 2.1 Campo cultivado 3.1 Municipal

1.2 Matagal 2.2 Pomar 3.2 Vila

1.3 Prado 2.3 Jardim 3.3 Cidade

1.4 Habitat aquático 2.4 Terra de pousio 3.4 Comercial

2.5 Pastagem 3.5 Outro

2.6 Armazém agrícola

2.7 Vinha

2.8 Bordadura do campo

4. Instituição 5. Outra _____

ESTATUTO DA AMOSTRA

1. Silvestre 4. Cultivar tradicional (Landrace)

2. Infestante 5. Cultivar moderna (melhoramento)

3. Linha do melhorador 6. Outro _____

PARTE DA PLANTA UTILIZADA

1. Caule/Tronco 5. Casca 8. Semente

2. Ramos 6. Flor/inflorescência 9. Raiz

3. Folha 7. Fruto 10. Seiva/Resina/Latex

4. Rizoma, bolbo, tubérculo ou outros propágulos vegetativos

UTILIZAÇÃO DA PLANTA

1. Alimento 5. Bebida 9. Foragem/Pastagem

2. Medicinal 6. Fibra 10. Construção

3. Aromática 7. Madeira 11. Ornamental

4. Condimentar 8. Artesanal 12. Outras _____

TIPO DE AMOSTRA

1. vegetativo 2. semente 3. ambos

NOME LOCAL DA PLANTA: _____**NÚMERO DE PLANTAS ENCONTRADAS**

Por local _____ Tamanho do local (m2) _____

NÚMERO DE PLANTAS AMOSTRADAS: _____**METODO DE AMOSTRAGEM:** _____**QUANTIDADE DE MATERIAL:** _____**FOTOGRAFIA** sim nao n.º de fotos: _____**FORAM COLHIDAS OUTRAS AMOSTRAS DO MESMO****GRUPO DE ESPECIES DE PLANTAS** sim nao**ESPECIME DE HERBARIO** sim nao n.º**MICROAMBIENTE**

1. Áreas limítrofes 4. Clareira 7. Outras _____

2. Margem da floresta/Bosque 5. Quintal

3. Curso de água 6. Mata

FISIOGRAFIA DO LOCAL

1. Planície 4. Planalto 7. Montanha

2. Bacia 5. Terras Altas 8. Outras _____

3. Vale 6. Colina

TOPOGRAFIA DO LOCAL

1. Plano 4. Cume 7. Montanhoso

2. Ondulado 5. Depressão 8. Outro _____

3. Declivoso 6. Colinado

TEXTURA DO SOLO

I. Arenoso S. Argiloso 9. Franco-limoso

2. Franco 6. Limoso 10. Argilo-arenoso

3. Franco arenoso 7. Argilo-limoso 11. Altamente orgânico

4. Franco argiloso 8. Limo-arenoso 10. Outra _____

PEDREGOSIDADE

1. Nenhuma 3. Media (5 a 25%)

2. Pouca (1 a 5%) 4. Alta (>25%)

DRENAGEM

1. Pobre 3. Boa

2. Moderada 4. Excessiva

IMPORTÂNCIA DA CULTURA NA EXPLOR. AGRÍCOLA

1. Cultura principal 4. Ao lado da cultura principal

2. Colheita antes da cultura principal 5. Colheita continua

3. Colheita depois da cultura principal

MANIPULAÇÃO DEPOIS DA COLHEITA

1. Consumo em fresco 4. Seleção de sementes

2. Moagem/Debulha 5. Secagem

3. Transformação

COMERCIALIZAÇÃO

1. Maior parte para autoconsumo 3. Venda fora da comunidade

2. Maior parte para venda local 4. Parcialmente vendida

DIRECÇÃO DO AGRICULTOR**NOME:** _____**MORADA:** _____

TELEFONE: _____

| EXPOSIÇÃO | | | | pH | | REAÇÃO HCL | | LUZ | |
|-----------|---|----|---|---------------------|---|------------|---|-------------|---|
| N | 1 | S | 5 | muito baixo (4) | 1 | nenhuma | 1 | sol | 1 |
| NE | 2 | SE | 6 | baixo (4 - 5.5) | 2 | ligeira | 2 | semi sombra | 2 |
| E | 3 | W | 7 | médio (5.5 - 7.5) | 3 | forte | 3 | sombra | 3 |
| SE | 4 | NW | 8 | elevado (7.5 - 8.5) | 4 | | | | |
| | | | | muito elevado (9) | 5 | | | | |

Outras observações:
